

## II. НАСТАВНИ ПРОГРАМ

## СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

## 1. ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА – ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	111					111

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

## 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

- Развијају стабилну, хуману и толерантну личност која, када је изложена индивидуалном или колективном проблему исти решава стваралачким путем.
- Треба их подстаћи да развијају логично мишљење и критичан став, те активно учешће у дијалогу, уз аргументе.
- Ученици би требало да развију способности за ненасилну комуникацију и решавање конфликта.
- Ученици се оспособљавају за тимски рад, као и отвореност, без верских, расних, националних и полних предрасуда.
- Ученици треба да унапреде знања о сопственој култури, као и другим културама у хоризонталном и вертикалном пресеку (синхрона/дијахрона раван).

- Циљ наставе је свакако и достизање нивоа језичких и комуникативних знања и способности које омогућавају ефикасну комуникацију у усменом и писаном облику у различитим ситуацијама у професионалном животу.
- Знања о језику, књижевности и медијама, релевантна за будући развој и активан и богат емоционални и психолошки живот.
- Знања језичке културе у складу са стандардним књижевним језиком, релевантна за њихово будуће образовање и професионални развој.
- Наравно, ту су и разумевање различитих говорних стилова и препознавање вишезначности и у говору и у тексту, што повлачи за собом разумевање чак и психологије личности, те препознавање и разликовање формалне и неформалне комуникације.

## 3. НАЗИВ И ТРАЈАЊЕ МОДУЛА ПРЕДМЕТА

Разред: **први**

НАЗИВ МОДУЛА	Трајање модула (часови)
Стилске формације	5
Правопис	12
Увод у проучавање књижевног дела	14
Између мита и књижевности	12
Народна књижевност	10
Граматика	12
Средњовековна књижевност	14
Начини и средства комуникације	8
Хуманизам и ренесанса	12
Култура изражавања	12

## 4. ЦИЉЕВИ, ИСХОДИ, ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА МОДУЛА

Назив модула: **Стилске формације**  
Трајање модула: **5 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>уочавање повезаности са другим уметностима</li> <li>препознавање особености властите књижевне културе у компаративном смислу</li> <li>увиђање синхроне и дијахроне равни и основне одлике епоха, као дела опште културе, вештине мишљења и исказивања резултата поводом универзалног кроз епохе, где се човек изјашњава о свету, другом човеку, народу, духу времена.</li> <li>особеност се тако изражава кроз језик и стил.</li> <li>"Стил је човек сам" Бифон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самосталан рад на прикупљању и повезивању информација</li> <li>оспособљавање за коришћење различитих извора сазнања (енциклопедије, лексикони, интернет, филм...)</li> <li>унапређење знања о сопственој и другим културама</li> <li>самосталност у извођењу закључака</li> <li>препознавање стила и епохе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>књижевна периодизација у историјском смислу (књ. старог века; средњи век; хуманизам и ренесанса; барок...итд.)</li> <li>одлике епоха</li> <li>корелација са другим областима уметности и наукама</li> <li>точак историје исте</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>проблемски приступ</li> <li>активна настава</li> <li>коришћење историјског и инеографског атласа</li> <li>коришћење интернета са адресама на којима су карактеристични снимци архитектонских и ликовних дела одређене епохе</li> <li>обавезна сарадња са професорима историје, уметности, филозофије, географије.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	Графички рад
*					*					

Назив модула: **Правопис**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>усвајање и утврђивање знања о стандардној језичкој норми</li> <li>прецизност у усменом, и прецизност и правилна употреба правописа у писаном изражавању.</li> <li>јасноћа и правилност у писменој комуникацији, што подразумева и правилно испуњавање разних нормираних образаца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>усвајање културе писменог и усменог изражавања по стандарду.</li> <li>посредовање развијеније језичке културе и умеће коришћења исте.</li> <li>оспособљавање ученика да се теоријска знања о језичким појавама и правописној норми успешно спроводе у пракси</li> <li>развијање језичког сензибилитета и изражајних способности ученика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>основни принципи правописа српског књижевног језика</li> <li>правописи и правописни проручници и служење њима.</li> <li>писање великог слова.</li> <li>састављено и растављено писање речи.</li> <li>правописни знаци.</li> <li>скраћенице, растављање речи на крају ретка.</li> <li>интерпункција</li> <li>језичке и правописне вежбе. писмени састави.</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вежбање кроз лекторске, коректорске вежбе.</li> <li>групни и индивидуални рад</li> <li>писмено изражавање кроз разне облике</li> <li>обавезно коришћење ПРАВОПИСА (Пижурица, Пешикан, Јерковић/Дешић)</li> <li>правописне вежбе</li> <li>диктат</li> <li>самодиктат</li> <li>допуњавање исказа</li> <li>преобликовање текста</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
	*				*					

Назив модула: **Увод у проучавање књижевног дела**  
Трајање модула: **14 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>развијање способности мишљења и критичког става према стварности.</li> <li>утици, разумевање, сазнавање и доживљавање уметничке вредности у књижевном делу</li> <li>усвајање основних књижевно-теоријских знања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разумевање повезаности књижевности са стварношћу и другим сферама уметности.</li> <li>да разуме основне елементе текста и да заузме став према истом</li> <li>усвајање нараторских принципа и њихова примена.</li> <li>развијање културе слушања у различитим комуникативним ситуацијама.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>природа књижевности.</li> <li>књижевни родови и врсте</li> <li>рецепција књижевности</li> <li>нараторски принципи (тачка гледишта; ја, он форма, ко говори?)</li> <li>композиција књижевног дела</li> <li>структура лирског књижевног дела</li> <li>структура епског књижевног дела</li> <li>структура драме (све по избору). Акцент свакако на Аристотеловом јединству места, времена и радње.</li> <li>Иво Андрић (улога, значај и смисао књижевности у животу и друштву) О причи и причању</li> <li>Драгослав Михајловић Кал су цветале тикве – читање модерног романа са анализом, уз примену научног као евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>после завршеног читања Андрића, обавезан домаћи задатак на тему лепоте и трајног (предлог: Ако хоћеш да будеш бесмртан... посади дрво, напиши књигу, роди дете)</li> <li>питање јединства места, времена, радње показати на примерима из грчке трагедије, па до Шекспира (пример Сан летње ноћи у режији Никите Миливојевића Народно позориште Бгд)</li> <li>самостално писање есеја о посети позоришту и индивидуалном доживљају представе</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	Графички рад
*		*	*		*					

Назив модула: **Између мита и књижевности**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>унапређење знања о класичној култури, књижевној традицији, као и о универзалном у истом.</li> <li>препознавање највећих културних и уметничких тековина античке и хришћанске провијенције.</li> <li>схватање и препознавање архитипских модела понашања преко грчких митова.</li> <li>уознавање са значајем књижевности старог века који носе универзалне мотиве значајне за модерну књижевност</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>опажање сличности међу различитим културама</li> <li>опажање различитости, као неопходности значајне за процес индивидуализације</li> <li>развијање свести о потреби неговања културе</li> <li>свест о значају читања и ширења сопствених видика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вавилонско-сумерска књижевност; најстарији универзални мотиви у Епу о Гилгамешу (потрага за вечним животом; улазак у град; пријатељство, силазак у Пакао)</li> <li>Еп о Гилгамешу као самостално истраживање кроз домаћи задатак</li> <li>уознајте грчке и римске богове (предлог за читање одломака Овидијевих <i>Метаморфоза</i>; као и књиге Креативног центра <i>Лавиринт</i>; <i>Нада Кораћ</i>)</li> <li>античка трагедија и мит (тумачење Ц.Г.Јунг)</li> <li>хебрејска књижевност-библијске легенде</li> <li>Стари завет – заједничко читање и анализа одломака</li> <li>Нови завет са акцентом на страдању Христовом (обавезна корелација са вероучитељем)</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>програмски задаци, групни рад, самостално писање есеја и читање целокупног дела Еп о Гилгамешу</li> <li>радионичарски рад у сарадњи са професором психологије-препознај свој архетип</li> <li>различите стратегије читања и слушања</li> <li>коришћење свих доступних медија</li> <li>у обради Библије обавезно писање домаћих задатака</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*		*	*		*					

Назив модула: **Народна књижевност**  
Трајање модула: **10 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>препознавање и разликовање врста народне уметности</li> <li>сазнање о значају народне књижевности за наш народ у историјском контексту</li> <li>развијање естетских критеријума у читању исте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ослобађање митоманије и разликовање легенде од историјске стварности</li> <li>препознавање "другог" слабијег у нашој књижевности (жене, деца, народ)</li> <li>јачањем националне самосвести лакша интеграција у европске токове</li> <li>препознавањем особености свога рода, поштовање и туђег</li> <li>обичаји и веровања као индивидуално богатство, али и критичка дистанца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>лирика (синкретзам)</li> <li>аминизам, обредно...</li> <li>легенде, бајке (Пропов модел)</li> <li>епика и њене поделе (по циклусима...)</li> <li>Косово између мита и стварности</li> <li>Кнежева вечера</li> <li>Косовска девојка</li> <li>Бановић Страхинија</li> <li>Хасанагиница</li> <li>Диоба Јакшића</li> <li>домаћи задаци: Је ли било кнежеве вечере? Улога жене у народним песмама...</li> <li>рецитовање одабраних стихова и усмени коментар самосталног избора песма</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самосталан рад на писању есеја</li> <li>критичка рецепција</li> <li>упоређивање са нашим временом</li> <li>групни рад; индивидуални рад</li> <li>обавезна сарадња са професором историје</li> <li>могућност дебате</li> <li>различите стратегије читања</li> <li>препознавање тачке гледишта</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	Графички рад
*					*					

Назив модула: **Граматика**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>ученик препознаје врсте речи и зна њихову правилну употребу</li> <li>влада терминологијом</li> <li>сагледава фонетску природу српског језика</li> <li>правилно артикулише гласове</li> <li>примењује стечена знања о гласовним алтернацијама у правописним решењима</li> <li>развија критичко и логичко мишљење</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оспособљавање да по правилима стандардног језика буде обављена усмена и писмена професионална комуникација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>морфологија; речи са деklinацијом</li> <li>речи са коњугацијом</li> <li>глаголски вид, род, глаголске основе, безлични/лични</li> <li>фонетика и фонологија, глас и фонема</li> <li>алтернације сугласника (по звучности, месту, палатилизација, сибиларизација, јотовање)</li> <li>алтернације самогласника (о-е, л-о; непостојано а)</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>морфологија се искључиво обнавља</li> <li>цео модул уз Правопис</li> <li>Гласовни систем српског књижевног језика у Граматици Станојичић, Поповић</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	Графички рад
*	*				*					

Назив модула: **Средњовековна књижевност**  
Трајање модула: **14 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>свест о потреби неговања сопствене књижевне културе</li> <li>познавање основа словенске писмености, језика и најстаријих споменика</li> <li>законитости епохе и узрочно-последичне везе</li> <li>важност и улога националне историје за савремено живљење и улога књижевности у историји</li> <li>свест о националном идентитету</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>важи за сваки модул-развијање културе слушања у различитим комуникативним ситуацијама (предавање, разговор, дискусија, дебата)</li> <li>стицање основних појмова и знања на којима се заснива тумачење средњовековне културе</li> <li>поштовање различитости у односу на сопствени и национални идентитет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>почеци словенске писмености</li> <li>значај Ђирила и Методија</li> <li>Свети Сава (у легенди: житијима; народној поезији; историјска факта-КРМЧИЈА)</li> <li>домаћи задатак: Лик Светог Саве кроз време</li> <li>Јефимија</li> <li>Деспот Стефан Лазаревић</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>различите стратегије читања</li> <li>писање есеја, проблемска настава и самосталан рад</li> <li>прављење позоришног комада за школску славу</li> <li>као пример презентација ЦД ДУШАНОВ ЗАКОНИК (Изд. Народна библиотека Србије 1999)</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	Графички рад
*		*	*		*					

Назив модула: **Начини и средства комуникације**  
Трајање модула: **8 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>оспособљавање ученика за ефикасну комуникацију засновану на демократском дијалогу</li> <li>оспособљавање ученика да учествује у свим облицима комуникације кроз различите медије</li> <li>препознавање и разликовање говорних стилова</li> <li>дистинкција невербалног од вербалног, као препознавање у стапању, што помаже бољем разумевању психологије других</li> <li>разликовање формалне и неформалне комуникације</li> <li>владање основним појмовима о изворима информација, језику као и средству комуникације и његовим другим видовима</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знања ове врсте релевантна су за будући активан живот ученика и потребу за напредовањем</li> <li>ученик овладава свешћу о брзини и потреби размене информација</li> <li>поседује свест о планети као глобалном селу, где ништа у професији није недоступно</li> <li>свест о потреби делења у тиму</li> <li>информација као моћ која учи разликовности добра од зла.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>језик као средство комуникације</li> <li>врсте комуникације и сметње у истој (шум; рецепција – обавезна сарадња са проф. информатике)</li> <li>Меклуанова галаксија, вавилонска библиотека</li> <li>врсте медија којима треба књижевно дело као предложак</li> <li>корелација са другим уметностима и корист књижевности у медијима</li> <li>индивидуални рад на раз. мед. (стрип, недељници, журнале, годишњаци, ЦД, ТВ, Интернет, филм...) по актуелним догађајима и насловима</li> <li>вештина комуникације у стварном животу</li> <li>писање текстова по правилима журналистике</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рад у сарадњи са професорима других струка (психологија, информатика)</li> <li>радионичарски рад</li> <li>коришћење свих врста извора информација најразличитијих стратегија</li> <li>самостално писање извештаја – ЦД Иво Андрић (Задужбина Иво Андрића 2003).</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
		*	*		*					

Назив модула: **Хуманизам и ренесанса**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>познавање књижевних врста епоха</li> <li>свест о улози уметности у стварном животу</li> <li>законитости епохе и издавања општег од појединачног</li> <li>изазивање различитих сензација пред разноликошћу у књижевности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>тражење узорка у лику ренесансног човека</li> <li>опажање сличности као и разлика међу феноменима књижевне и културне историје различитих народа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ренесанса и нове границе (нови континенти и хелиоцентричан систем; ЦАРПЕ ДИЕМ)</li> <li>Петрарка и свет сонета</li> <li>Бокачо и одломци из Декамерона</li> <li>Данте – одломци</li> <li>Сервантес – одломци</li> <li>Шекспиров свет позоришта и укидање Аристотела</li> <li>Ромео и Јулија (разговор и читање семинарских радова)</li> <li>Дубровник и Марин Држић</li> <li>евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сарадња са проф. географије и историје; коришћење разних медија</li> <li>проблемска настава групни; индивидуални рад</li> <li>рецитовање стихова</li> <li>самостално писање есеја (теме: Ренесансни човек некад и сад; Ко је Дон Кихот?; Ромео и Јулија у филму и позоришту...)</li> <li>одлазак у позориште (препоруча СКУП Марин Држић, режија Јагош Марковић ЈДП)</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	Графички рад
*		*	*		*					

Назив модула: **Култура истраживања**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>утемељење наставе писмености граматике и нартологије на језичким вежбањима</li> <li>утврђивање метода и начина стварања у етапама писменог задатка</li> <li>оспособљавање ученика да у писменом састављању правописна језичка и стилска вежбања стављају у службу практичних писаних остварења</li> <li>познавање функционалних стилова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>усвајање културе писменог и усменог изражавања по норми</li> <li>поседовање развијене језичке културе</li> <li>неговање правилног изражавања стандардним језиком</li> <li>практична употреба у свакодневници функционалних стилова</li> <li>изражавање осећања, ставова, потреба...</li> <li>правилно и креативно интерпретирање и тумачење одабраног текста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стилске вежбе – упознавање са стилским фигурама и функционалним стиливима</li> <li>шта има ново? Дела из модерне књижевности</li> <li>писмени задаци (4+2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осим писменог задатка који се раде по један по квалификационом периоду, овај модул је круна у практичној примени наученог. Писмени – теме, градиво; свакодневница, свет осећајности; градиво; из ђачког живота, пријатељство</li> <li>дела из модерне књижевности по интересовању ученика – ГОСПОДАР ПРСТЕНОВА, ХАРИ ПОТЕР...</li> <li>извештај о прочитаном, вежбе у запажању стилске разноврсности, вежбе асоцијација</li> <li>метафоричко казивање, симболичка употреба речи.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*		*			*					

#### 5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

– Књижевне критике, студије, есеји, речници, енциклопедије. Коришћење медија (ТВ, видео, Интернет). Одлазак у позаориште. Неопходне географске карте.

#### 6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА

– Историја

### ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

#### 1. ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА – ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	1		73			74

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

#### 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

– Развијање и очување антропомоторичких способности у складу са узрасним и индивидуалним карактеристикама

– Развијање моторичких умења и навика – Оспособљавање за самостално вежбање  
– Очување и унапређивање здравља  
– Развој позитивне слике о себи  
– Промовисање позитивних социјалних интеракција

## 3. НАЗИВ И ТРАЈАЊЕ МОДУЛА ПРЕДМЕТА

Разред: **први**

НАЗИВ МОДУЛА	Трајање модула (часови)
Антропомоторичке способности	20
Атлетика	10
Гимнастика	10
Пливање	10
Спортске игре	12
Друга моторичка искуства	12

НАПОМЕНА: уколико школа нема услова за извођење наставе пливања часови предвиђени за овај модул прерасподељују се на следећи начин: атлетика 4 часа, гимнастика 4 часа и спортске игре 2 часа

## 4. ЦИЉЕВИ, ИСХОДИ, ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА МОДУЛА

Назив модула: **Антропомоторичке способности**  
Трајање модула: **20 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>развијање и очување антропомоторичких способности у складу са узрастим и индивидуалним карактеристикама</li> <li>оспособљавање за самостално вежбање у слободно време</li> <li>очување и унапређивање здравља</li> <li>развој позитивне слике о себи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>унапређивати и одржавати антропомоторичке способности (снагу, брзину, издржљивост, координацију, гинкост, прецизност, равнотежу)</li> <li>познавати спортске техничко-тактичке термине</li> <li>продубити знања о функционисању појединих органских система приликом вежбања и опоравка</li> <li>познавати основне појмове везане за карактер физичке активности: обим и интензитет</li> <li>знати како да прати реакције организма на оптерећење (мерење pulsa, праћење дисања и сл.)</li> <li>познавати процедуре безбедног вежбања</li> <li>бити способан да самостално креира једноставније програме физичког вежбања (јутарња гимнастика, вежбе обликовања, трчање)</li> <li>профилисати сопствене потребе за физичким вежбањем и систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>одржавати личну и колективну хигијену</li> <li>користити физичку активност као средство за суочавање са стресом или његовим последицама</li> <li>познавати узроке настајања неправилних држања тела</li> <li>познавати утицај неправилних држања тела по организм</li> <li>знати основне вежбе за најважније групе мишића које обезбеђују правилно држање тела</li> <li>систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>промовисати физичку активност као део здравог начина живота</li> <li>објективно вредновати и прихватати своје постигнуће и постигнуће других у физичкој активности;</li> <li>потврђивати своје способности и стицати самопоуздање</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>утврђивање иницијалног стања</li> <li>општефизичка припрема</li> <li>рад усмерен на развој или одржавање појединачних способности:</li> <li>снага (сви видови),</li> <li>брзина (брзина реакције, појединачног покрета и фреквенција покрета), издржљивост (аеробна и анаеробна),</li> <li>покретљивост,</li> <li>координација,</li> <li>прецизност,</li> <li>равнотежа</li> <li>атлетика</li> <li>гимнастика</li> <li>спортске игре</li> <li>аеробик</li> <li>плес и др.</li> <li>тестови за утврђивање стања способности</li> <li>правилно држање тела</li> <li>утврђивање финалног стања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обзиром да је за реализацију других модула потребан одговарајући ниво антропомоторичких способности, по систему повратне спреге ће се, поред часова одређених за овај модул и на осталим часовима и преко других предвиђених садржаја практично утицати на њихов развој</li> <li>објашњавати ученицима какав је утицај олабраног садржаја (вежбе,...), обим и интензитет (колико понављања, којом брзином...)</li> <li>указивати на грешке које се појављују</li> <li>оспособљавати ученике за самостално вежбање</li> <li>опрема за вежбање</li> <li>хигијена</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*			*		

Назив модула: **Атлетика**  
Трајање модула: **10 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>развијање моторичких умења и навика</li> <li>развијање и очување антропомоторичких способности у складу са узрастним и индивидуалним карактеристикама</li> <li>оспособљавање за самостално вежбање у слободно време</li> <li>очување и унапређивање здравља</li> <li>развој позитивне слике о себи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>усавршавати умења из атлетике стечена у основном образовању</li> <li>унапређивати и одржавати антропомоторичке способности (снагу, брзину, издржљивост, координацију, глпкост, прецизност, равнотежу)</li> <li>познавати основне појмове везане за карактер физичке активности: обим и интензитет</li> <li>знати како да прати реакције организма на оптерећење (мерење пулса, праћење дисања и сл.)</li> <li>познавати процедуре безбедног вежбања</li> <li>бити способан да самостално креира једноставније програме физичког вежбања (јутарња гимнастика, вежбе обликовања, трчање)</li> <li>профилисати сопствене потребе за физичким вежбањем и систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>користити физичку активност као средство за суочавање са стресом и његовим последицама</li> <li>систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>промовисати физичку активност као део здравог начина живота</li> <li>моћи да објективно вреднује и прихвата своје постигнуће и постигнуће других у физичкој активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>провера умења стечених у основној школи</li> <li>техника: вежбе трчања</li> <li>високи и ниски старт</li> <li>техника скокова</li> <li>техника бацања</li> <li>ементарне игре</li> <li>полигони</li> <li>дозирање оптерећења преко пулса</li> <li>припремање организма за вежбање (загревање, истезање...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>објашњавати ученицима какав је утицај олабраног садржаја (вежбе...), обим и интензитет (колико понављања, којом брзином...)</li> <li>указивати на грешке које се појављују</li> <li>оспособљавати ученике за самостално вежбање</li> <li>опрема за вежбање</li> <li>хигијена</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*				

Назив модула: **Гимнастика**  
Трајање модула: **10 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>развијање моторичких умења и навика</li> <li>развијање и очување антропомоторичких способности у складу са узрастним и индивидуалним карактеристикама</li> <li>оспособљавање за самостално вежбање у слободно време</li> <li>очување и унапређивање здравља</li> <li>развој позитивне слике о себи</li> <li>промовисање позитивних социјалних интеракција</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>побољшати умења из гимнастике стечена у основном образовању</li> <li>унапређивати и одржавати антропомоторичке способности (снагу, брзину, издржљивост, координацију, глпкост, прецизност, равнотежу)</li> <li>познавати спортске техничко-тактичке термине</li> <li>познавати процедуре безбедног вежбања</li> <li>одржавати личну и колективну хигијену</li> <li>користити физичку активност као средство за очување здравља</li> <li>моћи да објективно вреднује и прихвата своје постигнуће и постигнуће других</li> <li>успостављати сарадничке односе, учествовати у тимском раду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>провера умења стечених у основном образовању</li> <li>основни елементи партера</li> <li>основни елементи на справама</li> <li>подршке у паровима</li> <li>равнотеже у паровима</li> <li>колутања и прескоци у паровима</li> <li>полигони који у себи садрже гимнастике елементе</li> <li>вежбе истезања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>објашњавати ученицима какав је утицај олабраног садржаја (вежбе...) на организм</li> <li>указивати на грешке које се појављују</li> <li>оспособљавати ученике за самостално вежбање</li> <li>опрема за вежбање</li> <li>хигијена</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*			*	

Назив модула: **Пливање**  
Трајање модула: **10 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>развијање моторичких умења и навика</li> <li>развијање и очување антропомоторичких способности у складу са узрастним и индивидуалним карактеристикама</li> <li>оспособљавање за самостално вежбање у слободно време</li> <li>очување и унапређивање здравља</li> <li>развој позитивне слике о себи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>усвајати знање или усавршавати умење пливања</li> <li>унапређивати и одржавати антропомоторичке способности (снагу, брзину, издржљивост, координацију, гнпкост, прецизност, равнотежу)</li> <li>познавати спортске техничко-тактичке термине</li> <li>познавати процедуре безбедног вежбања</li> <li>одржавати личну и колективну хигијену</li> <li>користити физичку активност као средство за очување и унапређивања здравља</li> <li>моћи да објективно вреднује и прихвата своје постигнуће и постигнуће других</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>понашање при боравку на базену</li> <li>хигијена при боравку на базену</li> <li>провера умења стечених у основном образовању</li> <li>обука непливача</li> <li>усавршавање технике пливања</li> <li>елементарне игре у води</li> <li>вежбе обликовања у води</li> <li>трчање у води (уколико је базен мале дубине)</li> <li>аквабик</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>објашњавати ученицима какав је утицај пливања на организам и значај за здравље</li> <li>указивати на грешке које се појављују</li> <li>оспособљавати ученике за самостално вежбање</li> <li>опрема за вежбање</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*				

Назив модула: **Спортске игре**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>развијање моторичких умења и навика</li> <li>развијање и очување антропомоторичких способности у складу са узрастним и индивидуалним карактеристикама</li> <li>оспособљавање за самостално вежбање у слободно време</li> <li>очување и унапређивање здравља</li> <li>развој позитивне слике о себи</li> <li>промовисање позитивних социјалних интеракција</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>поседовати умења из спортских игара стечена у основном образовању</li> <li>унапређивати и одржавати антропомоторичке способности (снагу, брзину, издржљивост, координацију, гнпкост, прецизност, равнотежу)</li> <li>познавати спортске техничко-тактичке термине</li> <li>имати профилисане сопствене потребе за физичким вежбањем и систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>користити физичку активност као средство за суочавање са стресом и његовим последицама</li> <li>систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>промовисати физичку активност као део здравог начина живота</li> <li>прихватити сопствени физички изглед и способности, и бити свестан развојних промена;</li> <li>потврђивати своје способности и стицати самопоуздање</li> <li>решавати проблеме уз поштовање свог окружења</li> <li>промовисати спортски фер-плеј</li> <li>препознавати негативности у спорту и критички се односити према њима (допинг, груба игра, навијачки изгреди и сл.)</li> <li>поседовати информације о особеностима различитих култура у средини у којој живи и уважавати их</li> <li>коректно се односити према свим актерима спортског догађаја (играчи, тренери/наставници, судије, навијачи и др.)</li> <li>моћи да сарађује са свим члановима екипе и учествује у тимском раду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>провера умења стечених у основном образовању</li> <li>обнављање основних елемената технике</li> <li>игра</li> <li>одељењско такмичење</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>указивати на грешке које се појављују</li> <li>оспособљавати ученике за самостално вежбање</li> <li>опрема за вежбање</li> <li>хигијена</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*		*		



Назив модула: **Друга моторичка искуства**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>развијање моторичких умења и навика</li> <li>развијање и очување антропомоторичких способности у складу са узрастним и индивидуалним карактеристикама</li> <li>оспособљавање за самостално вежбање у слободно време</li> <li>очување и унапређивање здравља</li> <li>развиј позитивне слике о себи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>поседовати и друга моторичка искуства у зависности од личних интересовања и могућности средине (плес, аеробик, клизање, вожња ролера, бицикла, пливање, уметничко пливање, бадминтон, оријентиринг, карате, џудо, аикидо, таеквондо...)</li> <li>унапређивати и одржавати антропомоторичке способности (снагу, брзину, издржљивост, координацију, глпкост, прецизност, равнотежу)</li> <li>познавати основне појмове везане за карактер физичке активности: обим и интензитет</li> <li>знати како да прати реакције организма на оптерећење (мерење пулса, праћење дисања и сл.)</li> <li>познавати процедуре безбедног вежбања</li> <li>бити способан да самостално креира једноставније програме физичког вежбања (јутарња гимнастика, вежбе обликовања, трчање)</li> <li>моћи да профилише сопствене потребе за физичким вежбањем и систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>користити физичку активност као средство за суочавање са стресом и његовим последицама</li> <li>систематски се бавити физичком активношћу у слободно време</li> <li>промовисати физичку активност као део здравог начина живота</li> <li>моћи да објективно вреднује и прихвата своје постигнуће и постигнуће других у физичкој активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>провера умења стечених у основној школи</li> <li>техника: вежбе трчања</li> <li>високи и ниски старт</li> <li>техника скокова</li> <li>техника бацања</li> <li>ементарне игре</li> <li>полигони</li> <li>дозирање оптерећења преко пулса</li> <li>припремање организма за вежбање (загревање, истезање...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>објашњавати ученицима какав је утицај одабраног садржаја (вежбе...), обим и интензитет (колико понављања, којом брзином...)</li> <li>указивати на грешке које се појављују</li> <li>оспособљавати ученике за самостално вежбање</li> <li>опрема за вежбање</li> <li>хигијена</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*		*		

#### 5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

- Андерсон, Б. (2001): *Stretching*, Загреб, Гопал Д.О.О
- Anderson, В. Burke, Е. Pearl, В. (2002): *Fitness za sve*, Загреб, Гопал Д.О.О.
- Вау, Ј. (1968): *Gymnastics ind the schools*, Бостон

- Иванић, С. (1996): *Методологија*, Београд, Градски секретаријат за спорт и омладину града Београда
- Коркин, В. П. (1983): *Акробатика*, Москва, Физкультура и спорт
- Кукољ, М. (1996): *Олимпијска антропомоторика*, Београд, Финнеграф
- Нићин, Ђ. (2003): *Фитнесс*, Београд, Факултет за менаџмент у спорту Универзитета „Браћа Карић“ и Виша школа за спортске тренере

#### ИСТОРИЈА

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

#### 1. ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	43	31				74

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

## 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

- проширивање основних теоретских знања – развијање систематичности и уредности у раду
- оспособљавање за планирање рада и преузимање одговорности за сопствени рад
- оспособљавање ученика за тимски облик рада

- оспособљавање за самостално коришћење уџбеника, приручника и осталих извора података, извођење судова и закључака на основу изворне грађе и литературе
- развијање интересовања за историјске процесе – развијање критичке историјске свести и историјског мишљења, као основе научног тумачења развоја људског друштва
- неговање националног идентитета
- сагледавање места и улоге једне заједнице у општим токовима.

## 3. НАЗИВ И ТРАЈАЊЕ МОДУЛА ПРЕДМЕТА

Разред: **први**

НАЗИВ МОДУЛА	Трајање модула (часови)
Хронологија	3
Праисторија	4
Стари век	8
Општа историја средњег века	10
Србија у доба Немањића	8
Европа од XVI до XVIII	6
Јужнословенски народи под Османлијском влашћу	5
Свет и Србија крајем XIX и почетком XX века	8
Краљевина Југославија	5
Светски ратови	12
Свет и Југославија после Другог светског рата	5

## 4. ЦИЉЕВИ, ИСХОДИ, ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА МОДУЛА

Назив модула: **Праисторија**  
Трајање модула: **4 часа**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за праисторијски развој</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна поделу праисторије и основна обележја начина живота у појединим периодима</li> <li>схвати значај првих човекових достигнућа, њихов утицај на каснији развој, као и начин на који се до тих достигнућа дошло</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>живот у праисторији</li> <li>неолитска "револуција"</li> <li>први облици уметности веровања и транспорта</li> <li>како ми данас знамо о животу у праисторији</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>уџбеник историје за први разред гимназије</li> <li>археолошки налази (фрагменти керамике, кременице, оружје) или бар цртежи и фотографије налаза</li> <li>илустрације културних кола</li> <li>посета археолошкој збирци музеја или одлазак на неки од праисторијских локалитета (Винча, Лепенски вир...)</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Хронологија**  
Трајање модула: **3 часа**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања и појмова везаних за хронологију</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>савлада хронолошку поделу прошлости</li> <li>зна основне појмове везане за рачунање времена</li> <li>разликује временску поделу прошлости и рачунање времена</li> <li>савлада основне историјске појмове</li> <li>зна да сврста савладане појмове у временске периоде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјски речник</li> <li>подела историје</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>објашњења речи и израза из уџбеника историје за средње стручне школе</li> <li>израда речника појмова</li> <li>израда временске осе и временског часовника</li> <li>разврставање појмова по временској оси (рачунарска обрада речника - разврставање по периодима и сврставање по азбучном реду)</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Стари век**  
Трајање модула: **8 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за период Старог века</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостално прикупља податке и врши компилацију сакупљених информација</li> <li>самостално изводи закључке на основу сакупљених података</li> <li>спозна значај културног наслеђа Старог века</li> <li>схвати узроке настанка и разлике између типова држава</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>старе цивилизације, настанак, развој и распрострањеност</li> <li>Египат - начин живота, град, храм и гробница</li> <li>Грчка кроз митове</li> <li>Рим - начин живота, школовање, положај робова и жена, симболи Рима - Цезар, Август, Нерон</li> <li>Римски илирски царви и градитељство на Балкану</li> <li>цивилни и војни транспорт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјске карте старог века</li> <li>радна свеска за први разред гимназије</li> <li>Кун: Легенде и митови Старе Грчке</li> <li>Г.С.Транквил: Дванаест римских царева</li> <li>илустрације античких локалитета</li> <li>временска оса развоја транспорта</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Општа историја средњег века**  
Трајање модула: **10 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за период Средњег века</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>схвати процес феудализације, његове узроке и последице</li> <li>спозна начин живота у Средњем веку</li> <li>зна најважније политичке промене и тековине средњег века (настанак универзитета, зачеци парламентаризма...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>опште карактеристике Средњег века (сеоба народа, настанак феудалних односа, периодизација и карактеристике појединих периода...)</li> <li>најзначајнији догађаји у Средњем веку</li> <li>живот у раном средњем веку</li> <li>досељивање Словена на Балкан, покрштавање и настанак правих држава</li> <li>средњевековни градови, феудално друштво, живот у позном средњем веку</li> <li>историја једне улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>радна свеска и уџбеник историје за други разред гимназије</li> <li>временска оса</li> <li>синхрона табела догађаја</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Србија у доба Немањин**  
Трајање модула: **8 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за националну историју Средњег века</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна најважније политичке догађаје средњовековне Србије</li> <li>схвати значај културног наслеђа средњовековне Србије</li> <li>спозна начин живота у средњовековној Србији</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Владавина Немањин</li> <li>Живот и обичаји у средњовековној Србији</li> <li>култура средњовековне Србије</li> <li>развој превозних средстава</li> <li>Турска освајања и начин ратовања</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>радна свеска и уџбеник историје за други разред гимназије</li> <li>лоза Немањин</li> <li>Р. Љушић: Српске династије</li> <li>илустрације манастира</li> <li>Монографија Хиландара</li> <li>синхрона табела</li> <li>(ЦД Света Гора, Осам векова Хиландара, Лоза Немањин)</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Европа од XVI до XVIII века**  
Трајање модула: **6 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за развој и промене у Европи у периоду од XVI до XVIII века</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна најважније како политичке тако и културне промене</li> <li>развија смисао за тимски рад</li> <li>учи убрзан процес развоја културе и привреде и последице тог развоја</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>привредни развој</li> <li>нове појаве у култури и религији</li> <li>индустријска револуција-револуција у саобраћају</li> <li>грађанске револуције-настанак САД-а и револуција у Француској</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>историја за први разред четворогодишњих стручних школа</li> <li>Историја света, трећи том</li> <li>временска оса</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Јужнословенски народи под Османлијском влашћу**  
Трајање модула: **5 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за борбу за ослобођење од стране власти, као и значај те борбе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна облике борбе против Турака</li> <li>зна ток Првог и Другог устанка, као и њихов значај и последице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Турски феудални систем</li> <li>живот под Турцима</li> <li>Српска револуција</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>историја за први разред четворогодишњих стручних школа</li> <li>радна свеска из историје за трећи разред гимназије</li> <li>Р.Љушић: Српске династије</li> <li>посета Милошевом конаку у Топчидеру</li> <li>временска оса</li> <li>синхрона табела</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Свет и Србија крајем XIX и почетком XX века**  
Трајање модула: **8 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за развој опште и националне историје у другој половини XIX и почетком XX века</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна најважније проналаске у области саобраћаја и утицај индустријске револуције на његов развој</li> <li>зна узроке стварања блокова пред Први светски рат</li> <li>зна најважније политичке догађаје у Србији Обреновића</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>II индустријска револуција и саобраћај</li> <li>спољна политика великих сила</li> <li>Србија у време Обреновића</li> <li>Никола Пашић</li> <li>Београд на размеђу векова - развој саобраћаја</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>историја за други разред четворогодишњих стручних школа</li> <li>радна свеска из историје за четврти разред гимназије</li> <li>Р.Љушић: Српске династије</li> <li>временска оса</li> <li>синхрона табела</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Краљевина Југославија**  
Трајање модула: **5 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за развој Краљевине између два светска рата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна најважније догађаје везане за развој Краљевине</li> <li>спозна начин живота у Краљевини и настало јединство различитости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>општи преглед развоја Краљевине</li> <li>Краљ Александар Карађорђевић</li> <li>живот у Краљевини (село-град-двор, развој саобраћаја)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>историја за други разред четворогодишњих стручних школа</li> <li>радна свеска из историје за четврти разред гимназије</li> <li>Р.Љушић: Српске династије</li> <li>илустрације из монографије Службено одело у Србији 19. и 20. век</li> <li>синхрона табела</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Светски ратови**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за ток, узроке и последице светских ратова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна најважније догађаје везане за узроке и последице Првог и Другог светског рата</li> <li>схвати промене настале у Југославији током и после Другог светског рата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>општи преглед Првог светског рата</li> <li>западни фронт у текстовима савременика</li> <li>Србија у Првом светском рату</li> <li>светски мир у 14 тачака</li> <li>Адолф Хитлер и Други светски рат</li> <li>концентрациони логори</li> <li>рат у Југославији - монархија или република</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>историја за други разред четворогодишњих стручних школа</li> <li>радна свеска из историје за четврти разред гимназије</li> <li>Група аутора: Други светски рат</li> <li>временска оса</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Свет и Југославија после Другог светског рата**  
Трајање модула: **5 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања везаних за послератни развој Света и Југославије</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна основне карактеристике развоја после светских ратова и промену односа сила у свету</li> <li>схвати послератни развој Југославије и промене настале рушењем монархије</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>СССР - САД</li> <li>Ј. Б. Тито</li> <li>развој саобраћаја</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>историјска карта</li> <li>историја за други разред четворогодишњих стручних школа</li> <li>радна свеска из историје за четврти разред гимназије</li> <li>временска оса</li> <li>синхрона табела</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

#### 5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

#### 6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА – Српски језик и књижевност

### ФИЗИКА

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

#### 1. ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	74					74

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

#### 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

- Добијање темељних теоретских знања из физике
- Добијање знања потребних за разумевање стручних предмета
- Развијање логичког и апстрактног мишљења
- Развијање систематичности и уредности у раду

- Оспособљавање за планирање рада и преузимање одговорности за сопствено учење
- Формирање основа за наставак образовања
- Формирање културе физичких појмова, које подразумевају свест о значају физике као природне науке



Назив модула: **Статика**  
Трајање модула: **7 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања из статике</li> <li>разумевање појма равнотеже и услове који доводе физичко тело у стање равнотеже</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разуме принцип рада и примену простих машина (полуга, стрма раван, котур итд.)</li> <li>схвата услове који доводе до равнотеже тела, иако силе делују на тело</li> <li>разуме појам спрега сила и момент спрега сила</li> <li>познаје врсте равнотеже и разуме равнотежу тела на стрмој равни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>равнотежа материјалне тачке</li> <li>слагање двеју паралелних сила истих смерова</li> <li>слагање двеју паралелних сила супротних смерова</li> <li>спрег сила, момент спрега сила</li> <li>равнотежа чврстог тела, врсте равнотеже</li> <li>равнотежа тела на стрмој равни</li> <li>полуга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ресурси: графофолија, графоскоп, пројекционо платно, компјутер (интермедијални приказ) статив, даска дужине 1,5 м</li> <li>урадити тест на крају модула</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*									

Назив модула: **Термодинамика**  
Трајање модула: **27 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>разумевање термодинамичких појава и термодинамичких величина које доводе до кретања тела</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разуме гасне законе и повезаност термодинамичких величина.</li> <li>зна појмове количина топлоте, унутрашња енергија, топлотни капацитет</li> <li>разуме термодинамичке принципе</li> <li>I принцип термодинамике</li> <li>II принцип термодинамике</li> <li>кофицијент корисног дејства рада топлотне машине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>гасни закони <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бојл - Мариотов - изотермски процес;</li> <li>- Геј - Лисаков - изобарски процес;</li> <li>- Шарлов закон - изохорски процес;</li> </ul> </li> <li>количина топлоте. Унутрашња енергија. Промена унутрашње енергије. Топлотни капацитет. Адијабатски процес.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>повезаност са стручним предметом мотори и моторна возила.</li> <li>ресурси: графофолије, графоскоп, пројекционо платно, компјутер, термометар, барометар, ПВТ апарат, модел топлотног мотора.</li> <li>урадити тест на крају модула.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*									

## 5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

## 6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА

### САОБРАЋАЈНА ГЕОГРАФИЈА

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

#### 1. ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА – ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	44	30				74

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

## 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

- развијање основа научне писмености
- разумевање појава, процеса и промена на основу знања закона, модела и теорија природних наука
- развијање способности за уочавање, формулисање и решавање проблема
- развијање способности за извођење истраживања
- разумевање повезаности природног окружења са друштвеним појавама у простору и времену

- овладавање информационо-комуникационим технологијама
- стицање знања о значају очувања еколошке равнотеже
- стицање сазнања о процесима и производима различитих технологија и њиховом географском размештају
- развијање самосвести и одговорног опхођења према себи и окружењу
- развијање способности и коришћења различитих извора информација и самосталног и тимског учествовања у истраживачким пројектима

## 3. НАЗИВ И ТРАЈАЊЕ МОДУЛА ПРЕДМЕТА

Разред: **први**

НАЗИВ МОДУЛА	Трајање модула (часови)
Саобраћај - појам, подела и значај	2
Фактори развоја саобраћаја	8
Примена карата у саобраћају	15
Индустрија саобраћајних средстава	8
Саобраћајне гране и њихов територијални размештај	33
Саобраћај у функцији других делатности	8

## 4. ЦИЉЕВИ, ИСХОДИ, ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА МОДУЛА

Назив модула: **Саобраћај - појам, подела и значај**  
Трајање модула: **2 часа**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>• разумевање саобраћаја као сложене и значајне привредне делатности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знати појам саобраћаја</li> <li>• знати поделу саобраћаја</li> <li>• разумети значај саобраћаја</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• појам и подела саобраћајне географије</li> <li>• појам, значај и подела саобраћаја</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коришћење основне литературе</li> <li>• коришћење схема, скоица, видео-бим презентација</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*				*					

Назив модула: **Фактори развоја саобраћаја**  
Трајање модула: **8 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>• разумевање повезаности природног окружења са друштвеним појавама у простору и у времену</li> <li>• познавање економскогеографских елемената саобраћаја и саобраћајно-географских категорија</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знати утицај природних фактора на развој саобраћаја</li> <li>• знати друштвене факторе који утичу на развој саобраћаја</li> <li>• разумети развој саобраћаја у простору и у времену</li> <li>• знати основне економскогеографске елементе саобраћаја</li> <li>• знати основне саобраћајно-географске категорије</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• природни и друштвени фактори развоја саобраћаја</li> <li>• историјски развој саобраћаја</li> <li>• основни економскогеографски елементи саобраћаја</li> <li>• саобраћајно-географске категорије</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коришћење основне литературе</li> <li>• коришћење сликовних и графичких помоћних средстава</li> <li>• коришћење одговарајућих карата</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*	*			*					



Назив модула: **Примена карата у саобраћају**  
Трајање модула: **15 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>картографско описивање за самостално коришћење и самосталну израду карата различитих по тематички, садржају и размеру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>умети да у географском координатном систему одреди положај тачака на Земљи</li> <li>умети да одреди надморску висину и нагиб терена</li> <li>умети да примењује размер за одређивање растојања на карти</li> <li>умети да се служи картом као извором географских знања и информација</li> <li>умети да примени различите картографске методе у самосталној изради картографског материјала</li> <li>познавати основна техничка средства и њихову примену у дигиталној картографији</li> <li>знати појам, структуру и примену ГИС-а уопште и у саобраћају</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>карта – појам, елементи и подела</li> <li>представљање географског садржаја на картама</li> <li>тематска картографија за потребе саобраћаја</li> <li>техничка средства и дигитална картографија</li> <li>ГИС и примена у саобраћају</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>коришћење основне литературе</li> <li>коришћење географских карата</li> <li>коришћење рачунара и одговарајућих картографских софтвера</li> <li>коришћење графичких начина изражавања</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*		*		*					

Назив модула: **Индустрија саобраћајних средстава**  
Трајање модула: **8 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање знања о процесима и производима различитих технологија и о географском размештају њихове производње</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знати врсте саобраћајних средстава</li> <li>знати географски размештај производње саобраћајних средстава</li> <li>знати највеће компаније које производе саобраћајна средства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>врсте саобраћајних средстава</li> <li>размештај производње саобраћајних средстава – макрорегиони и центри</li> <li>компаније за производњу саобраћајних средстава</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>коришћење основне литературе</li> <li>коришћење сликовног и графичког материјала</li> <li>коришћење интернета као извора информација</li> <li>коришћење географских карата</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*	*			*					

Назив модула: **Саобраћајне гране и њихов територијални размештај**  
Трајање модула: **33 часа**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>разумети територијални размештај саобраћајних грана условљен природним и друштвеним факторима</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знати постанак и историјски развој друског саобраћаја</li> <li>знати факторе развоја</li> <li>знати гране друског саобраћаја</li> <li>знати категоризацију и мрежу друских саобраћајница</li> <li>знати предности и недостатке друског саобраћаја</li> <li>знати постанак и историјски развој железничког саобраћаја</li> <li>знати факторе развоја</li> <li>знати врсте транспорта железницом</li> <li>знати предности и недостатке железничког саобраћаја</li> <li>знати развој поморског саобраћаја</li> <li>знати факторе развоја</li> <li>разумети значај мореуза и канала у поморском саобраћају</li> <li>познавати географски размештај важних поморских лука и њихову улогу у повезивању са другим гранама саобраћаја</li> <li>знати предности и недостатке воденог саобраћаја</li> <li>разумети значај изградње канала и њихову повезаност са пловним рекама</li> <li>знати размештај језера са најфреквентнијим саобраћајем</li> <li>знати историјски развој ваздушног саобраћаја</li> <li>знати факторе развоја</li> <li>познавати размештај најзначајнијих ваздухопловних лука</li> <li>знати највеће ваздухопловне компаније у свету</li> <li>знати предности и недостатке ваздушног саобраћаја</li> <li>знати развој телекомуникационог саобраћаја</li> <li>знати врсте телекомуникационих услуга</li> <li>познавати најважније сателитске системе</li> <li>знати регионалну структуру интернета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>друски саобраћај</li> <li>железнички саобраћај</li> <li>цевоводни саобраћај – мрежа нафтовода и гасовода у свету</li> <li>најзначајније копнене саобраћајнице у нашој земљи</li> <li>поморски саобраћај – мореузи и канали</li> <li>луке и трговачка флота света</li> <li>речно-каналски саобраћај</li> <li>језерски саобраћај</li> <li>водени саобраћај у нашој земљи</li> <li>ваздушни саобраћај - највећи аеродроми</li> <li>највеће светске ваздухопловне компаније</li> <li>ваздушни саобраћај у нашој земљи</li> <li>основна обележја савремених телекомуникација</li> <li>најважније и најмасовније телекомуникационе услуге (телефон, телеграф, мобилни телефон, пејинг систем, радио и телевизија)</li> <li>најзначајнији сателитски системи</li> <li>географија интернета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>коришћење основне литературе</li> <li>коришћење интернета као извора информација</li> <li>коришћење графичког и сликовних материјала</li> <li>коришћење географских карата</li> <li>избегавати меморисање статистичког материјала, а фактографски материјал представљати путем табела, дијаграма и графикана</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*	*			*					

Назив модула: **Саобраћај у функцији других делатности**  
Трајање модула: **8 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>разумевање повезаности саобраћаја са другим привредним делатностима</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разумети значај саобраћаја у повезивању производње и потрошње</li> <li>разумети значај саобраћаја за развој туризма</li> <li>знати географске последице брзог техничког развоја саобраћаја</li> <li>разумети улогу саобраћаја у интеграцијским процесима у свету</li> <li>знати начине загађивања животне средине саобраћајним средствима</li> <li>разумети важност заштите и унапређивања животне средине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разумети значај саобраћаја у повезивању производње и потрошње</li> <li>разумети значај саобраћаја за развој туризма</li> <li>знати географске последице брзог техничког развоја саобраћаја</li> <li>разумети улогу саобраћаја у интеграцијским процесима у свету</li> <li>знати начине загађивања животне средине саобраћајним средствима</li> <li>разумети важност заштите и унапређивања животне средине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>коришћење основне литературе</li> <li>коришћење интернета као извора информација</li> <li>коришћење графичког и сликовних материјала</li> <li>коришћење географских карата</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*	*	*			*					

#### 5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

- З. Жегарац: *Инфраструктура*, 2002.
- М. Љешевић: *Урбана екологија*, Географски факултет, Београд
- Ј. Адамовић: *Урбана економија*, Географски факултет, Београд, 2002.
- Н. Царић: *Општина привредна географија*, 1974.
- П. Томић, Ј. Ромелић, Ј. Лазић: *Економска географија света*, 1996.
- М. Тодоровић: *Основе географске и регионализације пољопривреде Србије*, СГД, Београд

- М. Грчић: *Индустријска географија*, „Научна књига”, Београд
- Стојков: *Методе просторног планирања*, Географски факултет, Београд, 2002.
- С. Кицошев, Д. Дунчић: *Географске основе просторног планирања*, ПМФ- Нови Сад, 1998. г.
- Ј. Динић, *Економска географија*, Економски факултет, Београд, 1999.

#### 6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА

- стручни предмети

### САОБРАЋАЈНИ ВОДИЧ

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

#### 1. ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	74					74

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

#### 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

- Обогаћивање постојећег језичког фонда новим стручним речима и изразима
- Правилно коришћење основне стручне терминологије
- Сагледавање суштинске повезаности свих видова саобраћаја
- Разумевање значаја правилног функционисања саобраћаја
- Стицање знања о принципима рада свих мотора
- Стицање знања о основним проблемима логистике

- Добијање знања о значењу основних елемената саобраћајне сигнализације
- Формирање позитивног става према безбедности саобраћаја
- Оспособљавање за планирање рада и преузимање одговорности за сопствену афирмацију и афирмацију струке
- Формирање саобраћајне културе, која подразумева свест о деловању у сопственом окружењу
- Формирање основа за наставак образовања

## 3. НАЗИВ И ТРАЈАЊЕ МОДУЛА ПРЕДМЕТА

Разред: **први**

НАЗИВ МОДУЛА	Трајање модула (часови)
Видови саобраћаја	18
Регулисање саобраћаја	14
Саобраћајне незгоде	22
Моторна возила	20

## 4. ЦИЉЕВИ, ИСХОДИ, ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА МОДУЛА

Назив модула: **Видови саобраћаја**  
Трајање модула: **18 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања о повезаности видова саобраћаја и привредног грана у циљу развоја друштва</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>знати основне карактеристике и проблеме свих видова саобраћаја</li> <li>разумети нераскидиву повезаност свих видова саобраћаја</li> <li>знати на једноставним примерима приказати примену логистике</li> <li>знати елементе повезаности пољопривреде, туризма и грађевине са саобраћајем</li> <li>разумети неопходност развија саобраћаја у контексту развоја друштва</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>друмски саобраћај</li> <li>железнички саобраћај</li> <li>водни саобраћај</li> <li>ваздушни саобраћај</li> <li>ППТ саобраћај и нове технологије</li> <li>логистика</li> <li>РТЦ</li> <li>саобраћај и туризам</li> <li>саобраћај и пољопривреда</li> <li>саобраћај и грађевинарство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>модул реализовати кроз неколико тематски повезаних радионица, при чему ученике треба ангажовати по групама, као представнике одређених видова саобраћаја, односно грана привреде са сопственим концептима развоја и конкретним примерима. Логистику и робно транспортне центре реализовати кроз приказ (на хамеру) реализације транспортног процеса. Све време ученици треба да воде дневник (речник) у који ће уписивати нове појмове и дефиниције, добијене задатке и њихову реализацију, као и лепити примере из штампе и стручне литературе.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	Графички рад

Назив модула: **Регулисање саобраћаја**  
Трајање модула: **14 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних појмова о путној мрежи и саобраћајној сигнализацији</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавати основна значења хоризонталне и вертикалне сигнализације</li> <li>знати примену и повезаност употребе саобраћајне сигнализације</li> <li>моћи упрошћено графички приказати саобраћајну сигнализацију и начин њеног обележавања</li> <li>моћи да се оријентише у простору помоћу саобраћајне сигнализације</li> <li>схватати значај примене нових технологија у саобраћајној сигнализацији</li> <li>разумети потребу управљања саобраћајем, нарочито у великим градовима</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>инфраструктура друмског саобраћаја</li> <li>зачај и повезаност саобраћајне сигнализације</li> <li>хоризонтална сигнализација</li> <li>вертикална сигнализација</li> <li>графичко приказивање саобраћајне сигнализације</li> <li>оријентација у простору помоћу саобраћајне сигнализације</li> <li>нове технологије у саобраћајној сигнализацији и вођење саобраћаја</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>модул са ученицима реализовати кроз радионице и самостални рад. Ученике треба упутити да самостално уочавају правилно постављање сигнализације. За раскрснице или део путне мреже у окружењу школе урадити упрошћене графичке задатке у групама на хамеру. Упутити ученике на одговарајућу стручну литературу и презентацију нових технологија. На крају организовати у окружењу школе (неколико раскрсница и саобраћајница) такмичење у оријентацији у простору помоћу саобраћајних знакова.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*					

Назив модула: **Саобраћајне незгоде**  
Трајање модула: **22 часа**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања о саобраћајним незгодама и њиховим последицама</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>схватати значај квалитетне информације у безбедности саобраћаја</li> <li>схватати ток и динамику саобраћајне незгоде</li> <li>разумети елементарне узроке настанка саобраћајних незгода</li> <li>разумети последице саобраћајних незгода</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>препознавање опасности и значај квалитетне информације</li> <li>безбедност саобраћаја као општедруштвени проблем</li> <li>саобраћајне незгоде, појам и узроци</li> <li>значај анализе саобраћајних незгода</li> <li>последице саобраћајних незгода</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>упознавање са појмом саобраћајних незгода реализовати кроз радионице презентације сопствених искуства или новинских извештаја и тражењем заједничких именитеља. Истицање значаја квалитетног информисања реализовати кроз радионицу трач. Анализу саобраћајних незгода и последице реализовати кроз радионице симулираних суђења са поделом улога (скеч).</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
			*		*					

Назив модула: **Моторна возила**  
Трајање модула: **20 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање представе о функционисању агрегата на моторним возилима, разликама у транспортним средствима друског саобраћаја и самостално коришћење основне стручне терминологије везане за техничко-експлоатациона својства моторног возила.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разумети принципе рада ото, дизел и електричних мотора</li> <li>схватити значај увођења нових технологија, пре свега са аспекта загађења животне средине</li> <li>разликовати основне типове моторних возила и њихове карактеристике</li> <li>разумети стручне термине везане за техничко-експлоатационе карактеристике моторних возила</li> <li>моћи да самостално презентује елементарне техничко-експлоатационе карактеристике неког возила</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>принцип рада ото мотора</li> <li>принцип рада дизел мотора</li> <li>принцип рада електричних мотора</li> <li>нове технологије производње моторних возила</li> <li>врсте транспортних средстава у друском саобраћају и њихова намена</li> <li>дизајн аутомобила</li> <li>маркетинг и моторна возила</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>принципе рада мотора са ученицима реализовати у школској радионици, при чему треба инсистирати на разумевању процеса и разлика.</li> <li>нове технологије и врсте транспортних средстава реализовати кроз рад по групама и презентацију, при чему им се мора омогућити приступ стручној литератури и часописима.</li> <li>после посете сајму аутомобила организовати по групама маркетинг презентацију одабраних возила са берзом (куповином) возила од најубедљивијих група.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*	*				

#### 5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

#### 6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА

- Екологија
- Саобраћајна географија
- Српски језик и књижевност

#### ПРАКТИЧНА НАСТАВА

(за образовни профил: ~~ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА~~ – оглед)

#### ~~1. ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА – ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ~~

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I			148			148

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

Назив модула: **Материјали**  
Трајање модула: **44 часа**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>оспособити ученика да разликује материјале од којих се израђују саставни делови возила</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>разликовати врсте метала,</li> <li>разликовати врсте фарби,</li> <li>разликовати пластичне материјале,</li> <li>разликовати природну и вештачку кожу,</li> <li>разликовати врсте стакала на возилу,</li> <li>разликовати средства заштите од корозије и других штетних утицаја</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>метали,</li> <li>фарбе,</li> <li>пластичне масе,</li> <li>кожа,</li> <li>стакло,</li> <li>антикорозивна средства и средства заштите возила од штетних утицаја,</li> <li>расхладне течности,</li> <li>погонска горива,</li> <li>средства за заштиту возила,</li> <li>утицај квалитета материјала на век трајања возила.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>нагласити важност познавања физичких и хемијских особина материјала,</li> <li>инсистирати на практичним примерима из подручја рада.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*		*		

Назив модула: **Заштита на раду**  
Трајање модула: **44 часа**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>Оспособљавање ученика за познавање штетних материја и за коришћење личних и колективних средстава заштите</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>познавати и разликовати дејства штетних материја које се користе при изради возила,</li> <li>познавати штетно дејство материја које се налазе у возилу ( киселине, базе, уља, масти и горива),</li> <li>познавати и примењивати мере заштите на раду,</li> <li>познавати и примењивати лична и колективна средства заштите на раду.</li> <li>познавати утицаје штетних материја које продукује возило на животну средину</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>штетне материје на и у возилу,</li> <li>киселине,</li> <li>базе,</li> <li>уља,</li> <li>масти,</li> <li>горива,</li> <li>нега возила,</li> <li>мере заштите на раду,</li> <li>лична средства заштите на раду,</li> <li>колективна средства заштите на раду,</li> <li>заштита животне средине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>инсистирати на примерима из свакодневног живота,</li> <li>теоријске исказе поткрепити демонстрационим огледима,</li> <li>инсистирати на потпуном разумевању значаја заштите на раду и њене ефикасне примене</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*		*		

##### ~~5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА~~

~~–Технологија образовног профила за аутомеханичаре,  
–Уџбеници из технологије материјала~~

~~–С Голубовић, „Практикум” за I, II, III, IV разред средње школе,~~

##### ~~6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА~~

~~–Екологија  
–Физика~~

### СЦЕНСКА УМЕТНОСТ

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

#### 1. ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА – ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	5	32				37

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

## 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

- Развој стваралачких способности ученика,
- Емотивно обогаћивање личности и стицање сигурности, самопоуздања, као и флексибилности у комуникацији,
- Подстицање ученика да истражује сопствену и личности других и да формира критичан став о истом,
- Богаћење језичког фонда и културе говора,
- Развијање маште и стваралачких способности ученика,
- Развијање способности опсервације појава у окружењу и формирање сопствених ставова,
- Развијање способности сарадње у колективу.

## 3. НАЗИВ И ТРАЈАЊЕ МОДУЛА ПРЕДМЕТА

Разред: **први**

НАЗИВ МОДУЛА	Трајање модула (часови)
Теорија и историја драме	5
Вежбе покрета и говора	5
Драмски комад	27

## 4. ЦИЉЕВИ, ИСХОДИ, ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА МОДУЛА

Назив модула: **Теорија и историја драме**  
Трајање модула: **5 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развијање свести о потреби неговања позоришног израза</li> <li>• улога позоришта у хуманизацији личности</li> <li>• усвајање знања</li> <li>• историјски оквир драме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ученик треба да има развијену културу, сметња у различитим комуникативним ситуацијама</li> <li>• стицање основних појмова и знања на којима се и данас заснива позоришна уметност.</li> <li>• да разуме основне елементе драмског текста.</li> <li>• да има свест о значају позоришта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• теорија драме у ужем смислу, компаративна теорија трагедије.</li> <li>• јединство места времена и радње.</li> <li>• античка драма (ком.)</li> <li>• средњи век (мистерије, миракули)</li> <li>• ренесанса и Comedia dell arte</li> <li>• Шекспир</li> <li>• Виктор Иго, Стринберг, Чехов</li> <li>• Пирандело, Брехт, Бекет</li> <li>• евалуација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• користити уџбеник Зденка Шкроба и књигу Роналда Харвуда</li> <li>• селективно презентовање информација</li> <li>• израђивање личног односа према извору информација</li> <li>• корелација са књижевношћу и извођачким уметностима</li> <li>• почетна предавања ex cathedra, што се касније потпуно напушта, и прелази на практичан рад.</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*		*			*					

Назив модула: **Вежбе покрета и говора**  
Трајање модула: **5 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>• координација и концентрација, те емоционални ангажман ученика који "препознаје" сличност са стварним животом</li> <li>• развијање снажљивости и прецизности. Говорне игре развијају спонтаност изражавања, машту, емотивност и креативност у начину мишљења</li> <li>• Развијање самопоуздања у правилном изражавању кроз вежбу говора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оспособљавање за брзо и лако прилагођавање у свакодневици</li> <li>• препознавање сопствених и туђих модела понашања</li> <li>• формирање критичког и радозналост духа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вежбе покрета <ul style="list-style-type: none"> <li>- загонетке</li> <li>- игра огледа</li> </ul> </li> <li>• вежбе говора <ul style="list-style-type: none"> <li>- брзалице</li> <li>- питање правилног дисања (обавезна корелација са професором физичког васпитања)</li> </ul> </li> <li>• говорне игре <ul style="list-style-type: none"> <li>- на слово на слово</li> <li>- настављање речи на задње слово</li> <li>- састављање приче додавањем речи и реченица</li> </ul> </li> <li>• имитација</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• за покрет: zamiшљеним ситуацијама постићи спонтаност као у животу</li> <li>• и за покрет и за говор: потенцирати прецизност у емотивном изражавању при представљању одређеног карактера или догађаја</li> <li>• самосталан рад (групни, индивидуални)</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*				*	

Назив модула: **Драмски комад**  
Трајање модула: **27 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>• потврђивање ученика као ствараоца</li> <li>• помоћ при учењу и памћењу уз емотивно ангажовање</li> <li>• стицање способности флексибилне и стваралачке личности</li> <li>• групно учешће потпомаже стицање искустава и навика за колективни живот и рад</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стећи могућност далекосежног планирања како игре тако и будућег живота и рада</li> <li>• стећи сигурност и самопоуздање за изражавање својих емоција, потреба и ставова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• драматизација</li> <li>• читање текстова</li> <li>• подела улога</li> <li>• распоредне пробе</li> <li>• рад на мизансцену</li> <li>• поставка на сцени</li> <li>• овладавање простором и покретом</li> <li>• везивање рашчлањених делова у јединствену целину</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ради се искључиво како се група договори</li> <li>• могуће пратити часове књижевности и радити нпр. Ромео и Јулију (драматизацију, с обзиром да је то лектира I разреда)</li> <li>• комад се ради за завршну приредбу краја школске године</li> <li>• евентуално се раде кратке представе за школске приредбе</li> <li>• обавезана корелација са професором ликовног око сценографије и музичког око звучне завесе или сонгова</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*				

#### 5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

- Зденко Шкроб „Теорија књижевности”
- Роналд Харвуд „Историја позоришта” Клио, Бгд. 2001.
- Зора Бокшан Тануршић „Од игре до позорице” Креативни центар, Бгд. 2001.

#### 6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА

- Српски језик и књижевност
- Историја
- Ликовна уметност
- Музичка култура
- Физичко васпитање

### КЕРАМИКА

(за образовни профил: ТЕХНИЧАР ЗА БЕЗБЕДНОСТ САОБРАЋАЈА – оглед)

#### 1. ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА – ОБЛИЦИ И ТРАЈАЊЕ

РАЗРЕД	НАСТАВА				ПРАКСА	УКУПНО
	Теоријска настава	Вежбе	Практична настава	Настава у блоку		
I	10	5	22			37

НАПОМЕНА: у табели је приказан годишњи фонд часова за сваки облик рада

#### 2. ЦИЉЕВИ ПРЕДМЕТА:

- Стицање основних знања о развоју грнчарства
- Стицање знања о техникама израде, украшавања и начина ма сушења – печења керамике

- Развијање креативности
- Преузимање одговорности за сопствене одлуке и реализацију
- Оспособљавање ученика за тимски рад

#### 3. НАЗИВ И ТРАЈАЊЕ МОДУЛА ПРЕДМЕТА

Разред: **први**

НАЗИВ МОДУЛА	Трајање модула (часови)
Развој керамике	10
Фигурине	10
Посуђе	12
Финална обрада	5

## 4. ЦИЉЕВИ, ИСХОДИ, ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ И НАЧИНИ ОЦЕЊИВАЊА МОДУЛА

Назив модула: **Развој керамике**  
Трајање модула: **10 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>стицање основних знања о развоју керамике, типологији, начину израде, украшавања и финалне дораве, као и о примени грнчарије</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна основне карактеристике глине као сировине</li> <li>зна кратки историјат развоја керамике</li> <li>зна основне начине обраде, украшавања и финалне дораве</li> <li>зна примену керамичких производа кроз историју</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>глина</li> <li>прве појаве керамике</li> <li>примесе</li> <li>начини обраде</li> <li>типологија</li> <li>украшавање (урезивање, гребљење, утискивање, барботин, енгоба, бојење, сликање)</li> <li>сушење- печење</li> <li>примена (употребна, декоративна и ритуална)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рад са глином, ради остварења контакта са материјалом, необавезно вајање</li> <li>израда приказа основних типова посуда, најчешћих орнамената и техника украшавања</li> <li>посета Етнографском музеју и успостављање контакта са локалним грнчарима</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*										

Назив модула: **Фигурине**  
Трајање модула: **10 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>проширивање основних знања о развоју фигурина, начину украшавања и финалне дораве, као и о ритуалној примени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>својеручно, на основу примера из праисторије или самоиницијативно, направи фигурину, украси је и осуши</li> <li>преузме одговорност за свој рад и финални производ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>фигурине у прошлости, начин израде и ритуални значај, играчке</li> <li>израда фигурина по избору (копија или оригинал), украшавање и сушење</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>израда приказа фигурина кроз историју</li> <li>школска изложба радова</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
					*	*				

Назив модула: **Посуђе**  
Трајање модула: **12 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>проширивање основних знања о типологији керамике, начину украшавања и финалне дораве, као и о примени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>својеручно, на основу примера из праисторије или самоиницијативно, направи посуду и украси је</li> <li>савлада основну терминологију везану за грнчарство</li> <li>преузме одговорности за свој рад и финални производ</li> <li>развија креативност</li> <li>схвати колико труда је потребно да се од идеје дође до остварења</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>типологија посуђа</li> <li>израда посуде (једне или више) по избору</li> <li>украшавање посуде пре печења</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>израда приказа типова посуда кроз историју</li> <li>израда типова орнамената</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*	*				

Назив модула: **Финална обрада**  
Трајање модула: **5 часова**

ЦИЉЕВИ МОДУЛА	ИСХОДИ МОДУЛА По завршетку модула ученик ће :	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ МОДУЛА	ПРЕПОРУЧЕНО УПУТСТВО ЗА ОСТВАРИВАЊЕ МОДУЛА
<ul style="list-style-type: none"> <li>проширивање основних знања о финалној обради керамике, печењу и украшавању после печења</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зна најчешће технике финалне обраде</li> <li>сам изабере, у складу са могућностима, начин финалне обраде посуде коју је урадио</li> <li>развија способности за тимски рад (заједничка израда огњишта и печење)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>финална обрада-сушење или печење</li> <li>дораве после печења: бојење или сликање</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>израда огњишта, у складу са могућностима</li> <li>школска изложба радова</li> </ul>

Препоручени начини оцењивања модула

усмено излагање	тест	есеј	домаћи задатак	писмени задатак	активност на часу	праћење практичног рада	дневник рада	тест практичних вештина	самостални практични рад	графички рад
*					*	*				

5. ПРЕПОРУЧЕНА ЛИТЕРАТУРА  
ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ПРЕДМЕТА

## 6. КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА/МОДУЛИМА